

非登録式09年09月分放談

http://b5.spline.tv/src_today/

ご意見、ご感想はこちらへどうぞ。

死神氏

どうも、死神です。

あと半月も先の話なのに、すでに10月12日は休めないことが決定しました。

祝日なんてなくなってしまえばいいんだ！（暴言）

- ・今回取り上げさせて頂く1枚目は、王累総さんのアドル=クリスティン（イース）。

先月に続いてアドルですが、何パターンあるんでしょうかw

まず影のつけ方が面白いですね。鼻の辺りとか、ぜひ参考にさせて頂きたいです。

もうひとつは瞳でしょうか。ハイライトの入れ方がとても細かく、ドットとは思えない綺麗さですね。

問題という程ではないのですが、前髪のあたりがドットで描くには少し窮屈そうなのでスペース的な余裕をもたせるためにもうちょっと寄ってもいいかなと思います。

- ・2枚目は榊瑞葉さんの日暮あかね（舞-HiME 運命の系統樹）。

作品は知らないのですが、とても可愛いアイコンだったので選ばせて頂きました。

丸っこいシルエットや頬の赤みなど色々な要素があるのですが特にいいなと思ったのが口でしょうか。

一本調子な線ではなく、くにくにくと曲がっているのが非常に面白いと思います。

瞳の塗りもちょっと変わった感じに見えますが、とても綺麗ですねー。

- ・3枚目はリファインより、むすすだ式さんのジタン=トライバル(トランス)（ファイナルファンタジー9）。

これはもう、純粋にカッコいいの一言です。

新規の方にある同じ構図の（真剣）もカッコいいのですがジタンっぽい表情にとっても惹かれたのでこちらを選ばせて頂きました。

しかしろくに顔の資料もなさそうなFFキャラで

これだけ生き生きとした表情を揃えられるのは本当にすごいですね。

- ・4枚目はユニットアイコンより、STNAさんのアイゼン(歩兵ユニット装備型)（ガジェット トライアル）。

ユニットアイコンなのであんまり具体的な感想は言えないのですが、まずデフォルメ具合がとても上手いなあと。

そして32×32とは思えない描き込みの細かさ。

目にハイライトまで入ってるんですよ！

髪の毛の陰影もとても綺麗です。

ユニットアイコンってここまで描けるんだなあ。私には真似できそうにありません。

というわけで今回はこんな感じで。

むすすだ式氏

どうも、むすすだ式です。
10月は雨でスタートです。
少しずつ気温も下がっているので風邪などひかないよう注意しましょう。
という前フリをしつつ、今回の感想行きます。

###非登録感想###

パイロット

- ・ 王累総さん

今回のアドルは何となく初々しい感じですね。
目の表現がとても綺麗。
.....って、リアよりキラキラしてるじゃないですか。

- ・ 榊瑞葉さん

ゴオの目の感じがとてもキムタカしてていいですねえ。
でもちょっと下唇に手を加える余地があるかもしれません。

全体的なことですが、主線が黒だと
髪の毛の細い房の線が掠れてしまうのが難点ですね。
多分縮小後に手を加えると良いと思うのです。

- ・ 死神さん

みんな思っただろうし書くと思うけど僕だって書きます。
アーカードこれいいね、実にいい。
顔のしわもさることながら、やっぱり黒の使い方なのかなぁ？

ユニット

- ・ STNAさん

これバランス良いなぁ、足とかこんな感じに打ちたいと感じます。
ちょっと今度所々技術をパクらせてもらいますね？

- ・ 霞薙さん

げエ、熱血キッド！？

サンダーフォースがかっこいいのに、それをうっちゃってすべてを持って行くこの存在感は何なのでしょう？

戦闘アニメ

- 霞籬さん

これはよい缶のラベル。
昔自販機の罨で引っかかったホットの熱血飲料の味を思い出しました。

- 死神さん

せっさんかっこいいよせっさん。
かっこいいかわりに構図的にいつも通りのカットインの使い方だと
扱いに困るかもしれませんね。
カットインの後ろに何を配置するかがシナリオ作者の勝負どころといえます。

ランカの親指がなんとなく気になる感じがします。

とりあえずこんな感じでしょうかね。
むすすだ式でした。

朝凧霧香氏

春にしまった春物を、秋物にするという素敵手品を実行中。朝凧霧香です。
ではサクっと今回の分行きます。

- 王累総さん

今回のアドルさんの瞳は一段と輝いていらっしゃる。
ただ前髪のドットの処理が雑っぽく見えるのが惜しいなァと。

- 榊瑞葉さん

丸々としたミルファさんが可愛らしくて良いですね。
ゴオさんの血の赤は、もう少し明度を下げても良いかも。

- むすすだ式さん

カオスさんのギラつく目と牙の威圧感も素晴らしいのですが、個人的にはとっても色っぽいクジャさんを推したい！！
トランス後の余裕のなくなった表情も、素敵だ……！

死神さん

・

マキャベリさんの柔らかそうな感じが良いなア～。
カットインのランカさんがもう、なんつーかもう、すげえ……。

・ STNAさん

全体のバランスと程好い描き込み具合が良いですね。
この描き方は真似したくなるなあ。

・ 霞籬さん

懐い！懐かしいよ熱血飲料！白の使い方も綺麗だし！
古き良き懐かしい時、Long Long ago, 20th Centuryだなア……。

今回は惹かれるモノが多くて嬉しかったです。

冬星氏

2009/09/27非登録式更新

・ 王累総さん

まだ増えるんですかアドル(笑)
今回は幼げでかわいらしい印象のデザインですね。

・ 榊瑞葉さん

的外れなことを言っていたら申し訳ないのですが、クラブマリナー(擬態獣)が、メカ部分と生物部分とでドットの細やかさに差があるといいますか、絵柄が違うといいますか、しっくり噛みあっていない印象を受けました。
質感の違いを出すために、狙ってやってらっしゃるのならごめんなさい。

日暮あかねがカワイイなと思いました。

・ むすすだ式さん

「あ、ベジータだ」と思ったらドラクエでした。なんて見事な鳥山キャラ。

・ 死神さん

なんといっても目を奪われるのは美しいカットインの数々です。キラッ
こういうのを見せられると、シェリルとかミンメイとかも描いてくださらないかなあと、ついワガママを言いたくなって
しまいます。

あ、ミレーヌよりはバサラで(笑)

- STNAさん

実寸で見ているだけではわからないような、ずいぶん細かいところまで描き込んでありますね。
装備品にあわせてポーズも変えてあって、とても丁寧なお仕事だと思います。

- 霞薙さん

なぜだか熱血キッドが懐かしくてたまりません。
一度飲んでみたいと思っていたのに、いつのまにか見かけなくなっていたんですね、コレ。
次回は鉄骨飲料あたりが来るんでしょうか。

セラムンのユニットを見て焦ったのは、きっと私だけだと思います。
つ、続きはいつか必ず……！ ゲフンゲフン。

プラチナ木魚

最近、植属性を知った。
今回拝見させて頂いたのは09年09月更新分の非登録式でした。

【パイロットアイコン】

- 王累総氏

YS_AdolChristin(9)って事は九つ目って事ですよねえ。
表情対応数じゃなく同一表情では一番多いかもしれませぬええ。

- 榊瑞葉氏

天河朔夜(泣き)なんですけど、泣きというよりも困り笑いくらいのように見えます。
実際、涙とかもないようすし。

- むすすだ式氏

おかしいな、天さんがいる。

- 死神氏

エイサップ両親が。

意外に外せないですよええ、この人達。ザマさんとこの両親と違って、アレは、ある意味貴重なDQ、いや、存在ですが。

【ユニットアイコン】

- STNA氏

三つともよく出来ていると思いますが、アイゼン(衛生兵ユニット装備型)の右足に何か引っかかりを感じております。気のせいかもしれませんが、すみません。

- 霞薙氏

星十郎の方は擬態してるのも含めて、両方いいと思います。

星十郎は両方のポーズを揃えておられますが、夏美とアンはバラバラですよ。画像演出とかで変身させた時、ちょっとチグハグになるんじゃないかなあとと思います。

夏美は素足ですが、女の子の素足、子供の素足というのはスゴく難しいと思います。そして夏美の足はどうも上手く行っていないように思います。アンに揃えた方がベターではないでしょうか。もしかすると、夏美のポーズは何か意味があるのかもしれませんが、それでも下1ドットはみ出すよりはいいかなあと。というか左足が長いせいで逃げ腰なんですよええ。サンダーフォース6というゲームがデスクリムゾンの方向でスゲーと聞いたところでしたので、ちょっとビビりました。

【カットイン・戦闘アニメアイコン】

- 霞薙氏

オクタコサノールを補給して、誰と戦うと言うのですかw

- 死神氏

なんで、せっちゃん目え怖いん？ と節子風に、キラッを使うシナリオが出てくるといいですねえ。
